

Indice volume:

Catechesi in tutti i sensi
Riflessioni e indicazioni per una catechesi “sensibile”

Sigle e abbreviazioni

Introduzione (Giuseppe Ruta – Paulo Stippe Schmitt)

I. Riflessioni e indicazioni

1. Catechesi e udito. Il senso per accogliere, sintonizzarsi e dialogare (Raúl López Hinarejos)
2. Catechesi e vista. Per una catechesi “ben vista”: chiara, attraente e in profondità (Alejandro Jorrat)
3. Catechesi e tatto. Ovvero una catechesi “corpo a corpo” e in con-tatto (José Rodolfo Galvão dos Santos)
4. Catechesi e olfatto. Alla scoperta di Dio tra i profumi della vita (Paulo Stippe Schmitt)
5. Catechesi e gusto. Senso, sapere e sapore in catechesi (Mikael Virginio)

II. Approfondimenti

1. Essere con gli altri nel mondo. Per un’antropologia dei sensi (Claudia Caneva)
2. Suscitare i “sensi” della fede. Per una catechesi che parli alla testa e al cuore (Maria Teresa Russo)
3. Quale sensibilità per la catechesi? Attenzioni pedagogiche “nel” e “dal” contesto attuale (Samuele Ferrari)
4. Appunti per una catechesi “sensibile” a partire dall’esperienza umana delle disabilità sensoriali (Veronica Donatello)
5. I Sensi nel Cinema: questione di percezione e sensazione (Renato Butera)

III. Affondi esperienziali e “multisensoriali”

1. Progetto di drammaturgia sacra con il coinvolgimento di tutti i sensi (Alessandra Caneva)
2. La *Via lucis* dei cinque sensi... più uno. La strada luminosa del Cristo Risorto (Valter Rossi)
3. Il Vangelo da toccare. Avvio di un’esperienza di catechesi “multisensoriale” (Andrea Bisacchi)
4. L’attenzione ai sensi in una rivista “laboratorio permanente dei catechisti” (Maria Rosaria Attanasio)
5. I cinque sensi nell’esperienza liturgica. Percorso di formazione per catechisti e comunità cristiane (Francesco Vanotti)

Selezione bibliografica per continuare la ricerca (a cura di Giuseppe Ruta)

Conclusione aperta (Giuseppe Ruta)